

2ª CARTA DE BRASÍLIA (Setembro de 2024)

Quem somos, como vivemos, o que pensamos e o que queremos.

Apresentamos às autoridades competentes, as propostas e as reivindicações aprovadas e priorizadas pelas pessoas que trabalham nas artes, na cultura e nos eventos, reunidas no **II Fórum Nacional de Trabalhadores em Eventos**, realizado de 02 a 05 de setembro de 2024, depois de 02 meses de escuta ativa em 05 Encontros Regionais e 07 Encontros Setoriais e a aplicação da pesquisa Mapa da Graxa -, em parceria com o IPEA, com quase 600 respondentes.

É importante destacar que a realização do **II Fórum Nacional de Trabalhadores em Eventos**, em 2024, se deu num contexto muito simbólico dos avanços que o movimento alcançou. Desta vez, a **ANTE**, articulação que se formou para *tocar* a agenda da primeira Carta de Brasília, hoje está executando o projeto de pesquisa “**Mapeamento das Ocupações Técnicas da Cultura**”, o “**Mapa da Graxa**”, em parceria com o Ministério da Cultura, por meio de termo de fomento, PROCESSO N° 01400.006440/2023-25, TRANSFEREGOV n° 011656/2023, firmado com a Organização Social ACESSO.

Finalizamos, em agosto, a aplicação de uma pesquisa pioneira com aproximadamente 600 respondentes. com a orientação e a parceria do IPEA, cujo objetivo é mapear as ocupações técnicas da cultura, avaliar a adequação da Classificação Brasileira de Ocupações (CBO) no setor cultural, visando à atualização do Quadro Anexo da Lei 6533/78.

Mas, afinal, perguntamos: ***quem somos nós no mundo do trabalho da cultura?*** Como nos vemos e como queremos ser vistos pelo Poder Público? Quanto a isso, o II FNTTE definiu que somos **pessoas trabalhadoras, profissionais das artes, da cultura e dos eventos**, com especificidades e complexidades próprias (entre elas a sazonalidade, a periculosidade e insalubridade e outras), no exercício dos seus saberes e fazeres que devem ser considerados nas definições das políticas públicas e suas aplicações.

As propostas e as reivindicações definidas e priorizadas para esta II Carta de Brasília foram organizadas de acordo com os eixos temáticos (**1. Pesquisa; 2. Formação, Qualificação e Certificação Profissional; 3. Relações e Condições de Trabalho; e 4. Organização e Representação Sindical**) e refletem o debate nos Grupos de Trabalho da ANTE e nos dois meses de escuta ativa nos 05 Encontros Regionais e 07 Encontros Setoriais.

Elencamos, a seguir, as propostas, considerando as cinco primeiras, priorizadas pela ordem, de acordo com os eixos temáticos mencionados e encaminhamos, em anexo, os relatos dos mediadores de cada eixo temático.

EIXO I - PESQUISA

1. Criar, incentivar e manter um repositório online de pesquisas no campo das artes, da cultura e dos eventos, para ampliar o acesso aos dados de pesquisas formais e informais, divulgar pesquisas, pesquisadores e metodologias.
2. Incentivar/fomentar que pessoas físicas ou jurídicas criem novos espaços físicos e/ou digitais para acervos culturais.
3. Realizar uma pesquisa qualificada, por meio de instituto de pesquisa, para dimensionamento e caracterização do setor; levando em conta as subdivisões deste e as diferentes ocupações; mapeando as cadeias de criação, produção, difusão, formação e fruição; identificando as profissões centrais e conexas das artes, da cultura e dos eventos, seja no turismo, na comunicação ou na economia criativa (e suas intersecções).
4. Incentivar a realização de pesquisas em diferentes centros e espaços públicos e privados, com múltiplas metodologias e com a participação de pessoas trabalhadoras das artes, da cultura e dos eventos.
5. Criar condições técnicas para inserir dados primários das pessoas trabalhadoras das artes, da cultura e dos eventos. com detalhamento de suas cadeias produtivas nas inscrições da PNAB a partir de 2025 via Ministério da Cultura.

- Ampliar investimentos públicos na realização de pesquisas para o setor das artes, da cultura e dos eventos.
- Incentivar pesquisas no campo das artes, da cultura e dos eventos nas IPES, criando linhas de fomento específicas.
- Estimular a disseminação de conhecimentos sobre cultura popular, indígena e afro, fortalecendo suas mestras e seus mestres e preservando seus conhecimentos, reconhecendo acervos e processos de criação.
- Incentivar e qualificar os gestores dos órgãos de cultura para o desenvolvimento de pesquisas.
- Realizar inventário e/ou cartografia social dos equipamentos e espaços culturais e mantê-lo atualizado (Mapa da Cultura).
- Criar espaços públicos para acervos culturais e destinar investimentos robustos para a conservação e aprimoramento dos que já existem.

EIXO II - Formação, Qualificação e Certificação Profissional

1. Conectar campos de ensino das artes técnicas com universidades, desenvolvendo pesquisas e inserindo a “prática” nos cursos de formação técnica, promovendo o contato com equipamentos e tecnologias avançadas, e criando projetos de extensão, em que estagiários possam receber bolsa da universidade e trabalhar para grupos artísticos, espaços culturais e organizações de produção;
2. Criar uma grade curricular única, de acordo com as ocupações das artes, da cultura e dos eventos, como parâmetro para escolas públicas e privadas, e, também projetos e programas de formação aplicados pelos governos municipais, estaduais e federal.
3. Investir na formação dos profissionais para procedimentos de segurança e gestão de riscos e fomentar parcerias com MEC e MTE para criação de novas Normas Regulamentadoras específicas para o setor.

4. Fomentar parcerias entre MEC, MTE e escolas de Formação Técnica para criação e fortalecimento de instituições e cursos de formação nas artes técnicas.
 5. Sistematizar os saberes das artes técnicas que se desenvolveram ao longo de uma vida, e reconhecer os mestres e mestras, certificando-os por notório saber (Certifique/MEC).
- Promover campanhas de formação política sobre direitos e deveres de cada ocupação (profissão) da cultura, artes e eventos, nos mais diversos setores.
 - Fomentar a produção de bibliografia sobre a área das artes, da cultura e dos eventos.
 - Fomentar projetos locais que tenham como objetivo promover a formação técnica e profissional, priorizando as áreas periféricas.
 - Incluir no Cadastro Único da Cultura (a ser criado), as Escolas Técnicas e Institutos Federais, Estaduais e Municipais, faculdades e universidades assim como escolas de formação privadas, desde que adotem a grade curricular definida (MEC, MINC, MTRAB).
 - Criar ordenamento jurídico para estágio (pedagógico) em atividades eventuais, com contrato e regramento sobre jornada e remuneração, considerando as especificidades do mundo do trabalho das artes, da cultura e dos eventos, com o acompanhamento da instituição de ensino e sindicatos usuários das Leis 6.533/78 e 3.857/60 para garantir que o estágio não se transforme na contratação padrão de mão-de-obra barata.
 - Fortalecer os comitês, fóruns e conselhos de cultura como lugar de conhecimento das políticas culturais.
 - Promover e ampliar os programas educativos de estímulo à leitura e ao uso de bibliotecas.

EIXO 3 - Relações e Condições de Trabalho

1. ESTATUTO DA CULTURA DO BRASIL

1. Regulamentar, através de estatuto próprio, os direitos trabalhistas, a seguridade social (saúde, previdência e assistência) e criar seguro desemprego específico para pessoas trabalhadoras das artes, da cultura e dos eventos.
 - 1.1. Estabelecer política de proteção da renda, a exemplo do seguro desemprego, considerando a sazonalidade e intermitência, assim como os pisos salariais com base nas convenções coletivas de trabalho;
 - 1.2. Garantir direitos sociais das mulheres trabalhadoras das artes, da cultura e dos eventos (licença maternidade, creche no contraturno e espaços nos eventos como fraldário, brinquedoteca, etc);
 - 1.3. Ajustar a regulamentação do recebimento do Benefício de Prestação Continuada (BPC) para pessoas trabalhadoras das artes, da cultura e dos eventos que sejam ou se tornem Pessoas com Deficiência (PCD) permitindo que possam assinar contratos de trabalho, fomentando o ingresso e permanência dessas pessoas no setor, por um período determinado de até 5 anos, até que possam abdicar ou optar pelo benefício.
2. Estabelecer a tabela de preços de referência para garantir o cumprimento do piso salarial e a justa remuneração dos serviços prestados pelas pessoas trabalhadoras das artes, da cultura e dos eventos tanto no mercado privado quanto para projeto fomentados e executados pelo poder público, sem prejuízo das Convenções Coletivas de Trabalho em vigor.

3. Garantir um percentual de reserva de mercado com cotas regionais e locais para contratação de pessoas trabalhadoras das artes, da cultura e dos eventos, em projetos e eventos realizados por pessoas físicas e jurídicas não residentes no território.
 4. Estabelecer critérios simplificados para a concorrência de pessoas trabalhadoras das artes técnicas em projetos da Lei Rouanet, PNAB, Leis de incentivo e editais de fomento, assim como rever valores e limites (mínimos) para a contratação destes profissionais em editais, termos de fomento, parcerias público privadas (PPP) licitações, atas de preços e outros instrumentos de contratação pública.
 5. Criar espaços em órgãos públicos, ou utilizar prédios públicos ou, ainda, ceder imóveis em desuso, recuperando, equipando e destinando-os para ocupação das pessoas trabalhadoras das artes, da cultura e dos eventos, em especial, para uso de profissionais das artes técnicas como ateliers e oficinas criativas.
- Revisar e atualizar a Classificação Brasileira de Ocupações (CBO) com vistas ao reconhecimento das ocupações de todas as pessoas trabalhadoras das artes, da cultura e dos eventos revisando e atualizando o quadro anexo da Lei 6.533/78 e a Lei 3.857/60.
 - Atualizar os CNAES, criando novas categorias de Microempreendedor Individual (MEI) específicas para pessoas trabalhadoras das artes, da cultura e dos eventos, que contemplem as atuais necessidades.
 - Adequar as Normas Regulamentadoras (NR) às necessidades específicas do setor cultural, tornando-as adequadas para garantir a segurança das pessoas trabalhadoras das artes, da cultura e dos eventos. Em especial, as profissões que necessitam urgentemente ser regulamentadas.
 - Regulamentar uma norma para bares, casas de show, festivais e outros equipamentos culturais (permanentes e temporários) para assegurar que esses espaços cumpram com os requisitos mínimos de acessibilidade e segurança para as pessoas trabalhadoras das artes, da cultura e dos eventos.



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

- Incluir exigências nos editais de fomento relacionadas à segurança, acessibilidade e condições de trabalho mínimas, com a destinação de recursos financeiros específicos e a obrigatoriedade de apresentação da ficha técnica, assim como a devida prestação de contas para esse fim.
- Alterar as alíquotas de tributação das cooperativas de apoio à classe técnico-artística, com a criação de legislação específica, promovendo a capacitação das estruturas administrativas e a concessão de verbas diretas.
- Intensificar a fiscalização ativa estabelecendo um instrumento de acordo de procedimentos (TAC) com o Ministério Público do Trabalho, Ministério do Trabalho e sindicatos usuários das Leis 6.533/78 e 3.857/60 e, que tenha poder de sanção a partir das denúncias dos sindicatos e dos trabalhadores .
- Criar observatórios de segurança no trabalho das artes, da cultura e dos eventos em todos os Estados da Federação, com os Institutos Federais, FUNDACENTRO e outras instituições acadêmicas, para colaborar na elaboração e aprimoramento de orientações e propostas de normativas em relação às questões de segurança do trabalho.
- Investir em políticas públicas para formação de público.
- Garantir financiamento de infraestrutura básica, equipamentos essenciais e equipe especializada nos espaços de gestão pública.
- Garantir o recolhimento de percentual sobre o cachê do profissional não residente para o fundo setorial, para viabilizar a previdência das pessoas trabalhadoras das artes, da cultura e dos eventos.
- Promover a valorização do trabalho dos agentes e mediadores de leitura.

EIXO 4 - ORGANIZAÇÃO E REPRESENTAÇÃO SINDICAL

1. Apresentar (ANTE, sindicatos usuários das Leis 6.533/78 e 3.857/60 Centrais Sindicais e outras entidades parceiras da sociedade civil) uma representação coletiva junto ao Ministério Público do Trabalho para a realização de um Termo de Ajustamento de Conduta (TAC) que resolva as Convenções Coletivas de Trabalho e Dissídios pendentes, a fim atualizar remunerações, há anos congeladas, e pautar condições e relações de trabalho, bem como a fiscalização ativa.
2. Aprovar a Lei do Estatuto da Cultura, a partir da criação do Cadastro Único da Cultura, uma plataforma automatizada que centralize os contratos de trabalho, com recolhimento de um valor (a ser definido) ao Fundo Nacional de Cultura de projetos e produtos culturais gerados a partir do sistema, como no sistema S, bem como o recolhimento para a previdência, registro do tempo de serviço, valores recebidos, etc. Compõem esse cadastro os entes e agentes ligados ao mundo do trabalho das artes, da cultura e dos eventos, incluindo as escolas de formação e qualificação públicas e privadas, os sindicatos usuários das Leis 6.533/78 e 3.857/60 e afins.

PROPOSTA SISTÊMICA:

- 2.1. Adotar o Cadastro Único da Cultura como plataforma das operações de contratação de profissionais técnicos.
- 2.2. Tornar o CNPC um órgão deliberativo e fiscalizador do Cadastro Único da Cultura no Sistema Nacional de Cultura, com poder de aplicar sanções éticas e multas.
- 2.3. Tornar o Sistema Nacional de Cultura como definidor das regras de contratação e proponente de revisão das leis (Estatuto baseado nas leis com Modalidades de Contrato e Previdência).

3. Promover campanhas informativas nacionais sobre o sindicato e sua importância no mundo do trabalho da cultura (o registro, os contratos, CCT, condições de trabalho, fiscalização, defesa da/o profissional contra injustiças, etc.) - Realizadas pela ANTE, sindicatos usuários das Leis 6.533/78 e 3.857/60 e outras entidades parceiras da sociedade civil.
 - Realizar levantamento da situação dos sindicatos usuários das Leis 6.533/78 e 3.857/60, e demais entidades e coletivos formados em torno da defesa dos direitos das pessoas trabalhadoras das artes, da cultura e dos eventos em nível nacional.
 - Realizar encontro nacional das entidades ligadas ao mundo do trabalho das artes, da cultura e dos eventos com - ANTE, sindicatos usuários das Leis 6.533/78 e 3.857/60 e outras entidades parceiras da sociedade civil.
 - Disponibilizar bancas examinadoras descentralizadas (presenciais ou virtuais) com profissionais capacitados para as ocupações em análise. Com (sindicatos usuários das Leis 6.533/78 e 3.857/60).
 - Oferecer cursos de formação de gestores sindicais para as atividades-fim dessas entidades e disponibilizar conteúdos audiovisuais de letramento, para a base sindical, sobre as principais questões trabalhistas e como o sindicato pode atuar em benefício das pessoas trabalhadoras das artes, da cultura e dos eventos. - realizadas pela ANTE, sindicatos usuários das Leis 6.533/78 e 3.857/60, Centrais Sindicais e outras entidades parceiras da sociedade civil.
 - Realizar audiências públicas sobre contratos temporários, Nota Contratual e formas de contratação de pessoa jurídica (CNPJ/MEI) em consonância com a PL 152 de 2022, a partir das especificidades laborais da Cultura e economia criativa, buscando diminuir a exploração do trabalho e sua precarização.
 - Realizar audiência pública sobre personalidade jurídica (MEI) e representação sindical.



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

- Garantir o cumprimento das Leis 6.533/78 e 3.857/60 por meio de portarias para que os créditos devidos de todas as pessoas trabalhadoras das artes, da cultura e dos eventos (especialmente os técnicos). sejam divulgados e constem das peças de identificação, crachá, e assim se tenha a devida comprovação da experiência do profissional.
- Garantir representatividade da área técnica, com poder de voto, nas instâncias como o CNPC, nos Colegiados Setoriais e Conselhos Estaduais, Distrital e Municipais de Cultura.
- Promover o letramento nos órgãos de fiscalização como Ministério do Trabalho, Ministério Público do Trabalho, Procuradorias e Tribunais de Contas sobre as especificidades do mundo da cultura.
- Criar uma lei nacional para artistas de rua, considerando também a reserva de espaços nas cidades para armar lona de circo.

As propostas apresentadas em cada eixo temático abrem possibilidades para agendas nos Poderes Legislativo, Executivo e Judiciário, nos três níveis da Federação e também com a sociedade civil. São propostas que visam ao atendimento de pleitos antigos e igualmente urgentes para a sobrevivência e a dignidade profissional de muita gente espalhada por todo o Brasil, são propostas para a mínima estabilidade e previsibilidade no exercício de ocupações que já são, por natureza instáveis pela sazonalidade, a intermitência e eventualidade. Por fim, são propostas justas, porque fazem justiça a um trabalho sem o qual não é possível o espetáculo, nem a indústria do entretenimento, nem seriam possíveis as cenas culturais.

Brasília, 05 de Setembro de 2024.

2ª Carta de Brasília - 05/09/24

Assinaturas Entidades

1. #listadaslistas - São Paulo (SP)
2. AACUC - Associação de Arte e Cultura de Ceilândia - Distrito Federal (DF)
3. AAMA - Associação Artística MAPATI - - Distrito Federal (DF)
4. AAMUC - Associação dos Amigos do Museu Caiçara - São Paulo (SP)
5. AAPP - Amazonas (AM)
6. ABC pró HC - Festival de rock independente - São Paulo (SP)
7. Academia de Letras do Brasil- ALB Campos-RJ - Rio de Janeiro (RJ)
8. Ação Brasil Central ABC - Goiás (GO)
9. ACESSO - Associação Cultural de Estudos Sociais e Sustentabilidade Organizada - Distrito Federal (DF)
10. ADMIM - Associação Desenvolvimento e Manutenção de Instrumentos da Memória Patrimonial - Distrito Federal (DF)
11. Agência de Cultura e Comunicação Comunitária- SEMIM - Distrito Federal (DF)
12. AMSATA - Alagoas (AL)
13. ANTE - Articulação Nacional das Trabalhadoras e Trabalhadores em Eventos - Brasília (DF)
14. APRTB - Associação Paranaense de Teatro de Bonecos - Paraná (PR)
15. Artesania Produções - Minas Gerais (MG)
16. ASIMUT RR - ASSOCIAÇÃO DE MÚSICOS, TÉCNICOS DE SONORIZAÇÃO, ILUMINAÇÃO E AUXILIARES DE RORAIMA - Roraima (RR)



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

17. ASMAP DF E - Associação dos Músicos e Artistas do DF e Entorno - Distrito Federal (DF)
18. ASSOCIAÇÃO BACKSTAGE BRASÍLIA - Brasília (DF)
19. ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE TEATRO DE BONECOS - Minas Gerais (MG)
20. Associação Cultural Supernova - Distrito Federal (DF)
21. ASSOCIAÇÃO CULTURAL DO ROCK DE PORTEL - Pará (PA)
22. Associação de Amigos do Festival de Música de Londrina AAFML - Paraná (PR)
23. Associação Fotoativa - Pará (PA)
24. Bagagem Cia de Bonecos - Distrito Federal (DF)
25. Base de Dados de Livros de Fotografia (BDLF / livrosdefotografia.org) - São Paulo (SP)
26. Cajá Rock Produções e Eventos - Paraíba (PB)
27. Câmera Lúcida - São Paulo (SP)
28. Candango Fotoclube - Distrito Federal (DF)
29. Casa da Cultura Brasília - Distrito Federal (DF)
30. Casa de Eva - São Paulo (SP)
31. Cênika eventos - Minas Gerais (MG)
32. Central Única dos Trabalhadores e Trabalhadoras - CUT - Minas Gerais (MG)
33. Centro Cultural Ferrock - CCF - Distrito Federal (DF)
34. Cia Cata-Ventos de Cultura - Cicave - Acre (AC)
35. Cia Sonora - Paraná (PR)
36. Cineduc - Cinema e Educação - Rio de Janeiro (RJ)
37. CiRcA Brasilina / Nossa Produtora - Distrito Federal (DF)
38. Coletivo Afete-se - Distrito Federal (DF)
39. Coletivo Bela - São Paulo (SP)
40. Coletivo Cultural Clã de Gaya (CCCG) - Rio Grande do Sul (RS)
41. Coletivo Rainbow Horizonte - Ceará (CE)

42. Comitê Paulo Gustavo Acre - Acre (AC)
43. Comunicar - Instituto Educativo Comunicação e Arte - Distrito Federal (DF)
44. Comunidade Cigana Romani Lovara do DF - Distrito Federal (DF)
45. Cooperativa Paulista de teatro - São Paulo (SP)
46. Cruzeiá, Comunicação, Produção e Cultura - Distrito Federal (DF)
47. CULTURA ROCK UNDERGROUND (CRU) - Rondônia (RO)
48. CUT São Paulo - São Paulo (SP)
49. D&D Produções e Soluções - Piauí (PI)
50. da ideia à luz - Distrito Federal (DF)
51. DESTINO HUMANO SOLUÇÕES CONECTADAS LTDA - Rio Grande do Sul (RS)
52. Deu Certo Produções Artísticas e Entretenimento Eireli - Distrito Federal (DF)
53. DNZL PRODUÇÕES - Rio Grande do Sul (RS)
54. EPF Produtora - Mato Grosso do Sul (MS)
55. Etiv do Brasil - Bahia (BA)
56. FAASP - Festival de Arte Analógica São Paulo - São Paulo (SP)
57. Fala Músico - Rio de Janeiro (RJ)
58. FB-ODM - Fórum Brasileiro de Ópera, Dança e Música de Concerto - São Paulo (SP)
59. Festival Novas Frequências - Rio de Janeiro (RJ)
60. Fórum de Cultura do DF - Distrito Federal (DF)
61. Fórum Nacional da Música - FNM - Distrito Federal (DF)
62. FÓRUM NACIONAL DE PARECERISTAS DA CULTURA - São Paulo (SP)
63. Fórum Permanente de Cultura da Costa Verde (FPCCV) - Rio de Janeiro (RJ)
64. Fórum Técnica RJ - Rio de Janeiro (RJ)
65. FRTPAC/NORTE - FÓRUM REGIONAL DOS TÉCNICOS E PRODUTORES DE ARTE E CULTURA DO NORTE - Pará (PA)



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

66. FTEDCARJ - Federação dos Trabalhadores em Empresas de Difusão Cultural e Artística do Estado de São Paulo - Rio de Janeiro (RJ)
67. GCB - Grafias da Cena Brasil - São Paulo (SP)
68. Gravatar Produções - São Paulo (SP)
69. Grito do Livro - Distrito Federal (DF)
70. Grupo cultural núcleo técnico de artes cênicas Nutac - Minas Gerais (MG)
71. Grupo de Pesquisa em História, Política e Cena/UFSJ (CNPq) - Minas Gerais (MG)
72. Grupo Estrela Guia Eventos - Minas Gerais (MG)
73. Grupo Fandango Caiçara de Ubatuba - São Paulo (SP)
74. IATEC - Instituto de Artes e Técnicas em Comunicação - Rio de Janeiro (RJ)
75. IECInt - Distrito Federal (DF)
76. Ilé Asé Omo Odé Lille e Yemonjá - Rio de Janeiro (RJ)
77. IMPACTE - Instituto Maia Piva de Arte e Cultura Teatral - Paraná (PR)
78. Instituto da Fotografia - IFOTO - Ceará (CE)
79. Instituto de Imagem e Cidadania - Rio de Janeiro (RJ)
80. Instituto Palco Cultura - Distrito Federal (DF)
81. instituto pró cidadania IPC - Rio Grande do Sul (RS)
82. Instituto Rosa dos Ventos - Distrito Federal (DF)
83. Instituto Seminaluz - Minas Gerais (MG)
84. Instituto Tijuípe - Bahia (BA)
85. Instituto Toró - Clima, Tecnologia e Cultura - Pernambuco (PE)
86. JORNAL DE FOTOGRAFIA - Paraná (PR)
87. Jovem de Expressão (JEx) - Distrito Federal (DF)
88. Juçara Figueiredo Produções - Rio Grande do Norte (RN)
89. Just Dance com Rebeca Brown - Rio de Janeiro (RJ)
90. LABFAZ - Laboratório dos Saberes e Fazeres Técnicos da Economia Criativa - Distrito Federal (DF)



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

91. Laboratório de Teatro de Formas Animadas - LATA-UnB (Grupo de Pesquisa CNPq e Projeto de Extensão - CEN/IdA/UnB) - Distrito Federal (DF)
92. M&W Culturarte Produções - Rio de Janeiro (RJ)
93. M2 Eventos - Rio de Janeiro (RJ)
94. Madá Editora - São Paulo (SP)
95. Mapati - Distrito Federal (DF)
96. Medusa Produções - Rio de Janeiro (RJ)
97. Mira Latina - Alagoas (AL)
98. MNT/PA - MULHERES NA TÉCNICA PARÁ - Pará (PA)
99. MOBILIS - Agência de Mobilização Social - Distrito Federal (DF)
100. Moio de Artes Produções Artísticas - Ceará (CE)
101. Moitas A&V - Distrito Federal (DF)
102. Movimento Dublagem Viva - São Paulo (SP)
103. Movimento Samamba Rock M.S.R - Distrito Federal (DF)
104. MulticaboMG - Minas Gerais (MG)
105. Music Rio Academy - Rio de Janeiro (RJ)
106. Namazonia - Pará (PA)
107. NCS - Alagoas (AL)
108. NEGA PRODUÇÕES - Rio de Janeiro (RJ)
109. Núcleo de Cultura do PT Itacaré (BA) - Bahia (BA)
110. Parcerias e Locacoes Ltda - Minas Gerais (MG)
111. PCdoB - Distrito Federal (DF)
112. PDCN - Partido da Democracia e da Cultura Nacional - Pernambuco (PE)
113. Pi Cultural - São Paulo (SP)
114. Pirueta Arte e Cultura - Rio de Janeiro (RJ)
115. "Ponto Cultural Casa Junne Fontenele - Ceará (CE)" - Ceará (CE)
116. Por Elas - Distrito Federal (DF)
117. PRISMA - Minas Gerais (MG)



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

118. Referência Galeria de Arte - Distrito Federal (DF)
119. Roadie Produções - Distrito Federal (DF)
120. Rowsantiagoproduções - Rio de Janeiro (RJ)
121. RPCFB - Rede de Produtores Culturais da Fotografia no Brasil - São Paulo (SP)
122. SATED SP - São Paulo (SP)
123. Secretaria de Cultura do PT-DF - Distrito Federal (DF)
124. Setorial Cultura Rock - Distrito Federal (DF)
125. Sindicato dos Artesãos Profissionais da Região do Curimataú do Estado da Paraíba - SINDART-CURIMATAU/PB - Paraíba (PB)
126. Sindicato dos Artistas e Técnicos em Espetáculos de Diversões do Paraná SATED-PR - Paraná (PR)
127. Sindicato dos Músicos do Estado do Rio de Janeiro - SindMusi - Rio de Janeiro (RJ)
128. SINDIMUCE - Sindicato dos Músicos Profissionais no Estado do Ceará - Ceará (CE)
129. SINDIPROFES/RS - Rio Grande do Sul (RS)
130. Sindroadie - Bahia (BA)
131. Sociedade Fluminense de Fotografia - Rio de Janeiro (RJ)
132. SPDRJ -SINDICATO DOS PROFISSIONAIS DE DANÇA DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - Rio de Janeiro (RJ)
133. Teatro Mapati - Distrito Federal (DF)
134. Técnica PE - Pernambuco (PE)
135. Unegro - Distrito Federal (DF)
136. WA IMAGEM - Goiás (GO)
137. Ybá Criativa - Amazonas (AM)

2ª Carta de Brasília - 05/09/24

Assinaturas Individuais

1. Abuchalla - Minas Gerais (MG) - Artista plástico
2. Adilmo - Distrito Federal (DF) - Técnico de áudio
3. Adilson Siqueira - Minas Gerais (MG) - Performer
4. Adriana Lodi - Distrito Federal (DF) - Atriz, diretora, professora e pesquisadora
5. Adriane Azevedo - Rio Grande do Sul (RS) - Atriz produtora e diretora
6. Adriano - Distrito Federal (DF) - Técnico em áudio
7. Adriano Lima Coquinho - São Paulo (SP) - Luminotécnico Rigger
Cenotécnico Iluminador
8. Adriano Pessôa - Bahia (BA) - PRODUÇÃO
9. Adriano Petermann - Paraná (PR) - Ator, Diretor, Produtor, sonoplasta
(teatro e audiovisual)
10. Adriano Rocha - Distrito Federal (DF) - Músico - produtor cultural
11. Aidê do Amaral - Minas Gerais (MG) - Atriz/diretora e produtora
cultural
12. Akner Gustavson - Minas Gerais (MG) - Iluminador e Técnico
13. Alaor Rosa - Distrito Federal (DF) - Ator/ produtor/ diretor / curador
14. Alax Anderson Xavier furtunato - São Paulo (SP) - Iluminação
15. ALBERTO MELO VIANA - Paraná (PR) - Fotógrafo, editor do Jornal de
Fotografia e produtor cultural
16. Aldo Bellingrodt - Distrito Federal (DF) - Iluminador Cênico e Professor
17. Alê Capone - Distrito Federal (DF) - Articuladora, Curadora, Produtora e
Ativista Cultural



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

18. Alessandra Carneiro de Mendonça Chagas Ribeiro - Minas Gerais (MG)
- Atriz, produtora cultural, dubladora e diretora de dublagem
19. Alessandra França - Distrito Federal (DF) - Artista Visual
20. Alessandra Terribili - Distrito Federal (DF) - Cantora
21. Alessandro Borges - Distrito Federal (DF) - Professor de música na UnB,
pesquisador, violonista, compositor, arranjador, diretor musical
22. Alex *Souza - São Paulo (SP) - Iluminador e Rigger
23. Alex Barros - Distrito Federal (DF) - Jornalista e produtor cultural
24. Alexandra - Rio de Janeiro (RJ) - Coordenação da Estação Holiday -
ponto de cultura
25. Alexandra Couto - Minas Gerais (MG) - Atriz
26. ALEXANDRE MARON HAGE - São Paulo (SP) - Sindicato Sindcine
27. Alexandre Mello - Rio de Janeiro (RJ) - Ator, diretor e professor
28. Alexandre Simas - São Paulo (SP) - Roteirista
29. Aline Barbosa - Coletivo Anônimo - Minas Gerais (MG) - Produtora,
Fotógrafa, pesquisadora, Agente Cultural Democrática
30. Aline Ferreira - Minas Gerais (MG) - Empreendedora da Cultura
31. Aline Karina- Afroturismo - Distrito Federal (DF) - Agente Cultural
32. Allan Vitor de Andrade - Rio de Janeiro (RJ) - Audiovisual, Fotógrafo e
Escritor
33. Almir Pugina - São Paulo (SP) - Profissional das Artes Cênicas
34. Altair dos Santos - Mato Grosso do Sul (MS) - Músico, fotógrafo,
produtor e agente cultural
35. Alvaro Boa Morte - Rio de Janeiro (RJ) - Produtor técnico e técnico de
iluminação
36. Alvaro Santi - Rio Grande do Sul (RS) - poeta e músico
37. Amanda Leal - Paraná (PR) - Artista trabalhadora da cultura: atriz,
diretore, produtor, poeta e roteirista e artista visual
38. Ana Carla Leiva - Bahia (BA) - Produtora Eventos e Audiovisual
39. Ana Carolina Marinho - São Paulo (SP) - Diretora e atriz



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

40. Ana Carolina Santana Barbosa - São Paulo (SP) - Produtora Cultural
41. Ana Chagas - Rio de Janeiro (RJ) - Atriz, escritora, produtora cultural, diretora do Rio Mapping Festival
42. Ana Cláudia Martins - São Paulo (SP) - Bibliotecária e produtora cultural
43. Ana Cristina Pereira Monteiro - Maranhão (MA) - Produtora Cultural
44. ANA CRISTINA ROBERTO - Distrito Federal (DF) - Produção
45. Ana Lemos - Distrito Federal (DF) - Artista
46. Ana Martins - Rio de Janeiro (RJ) - Cantora, compositora, parecerista
47. Analine Ramos - Distrito Federal (DF) - Despachante Eventual
48. André Duarte - Distrito Federal (DF) - Produção Cultural
49. André Luiz Mendes - Distrito Federal (DF) - Gestor Cultural e Pesquisador
50. André Macedo - Minas Gerais (MG) - Técnico Cultural de Nível Médio - Cenotécnico
51. Andrea Aiko - Distrito Federal (DF) - Cantora/compositora/produtora
52. Andrea Dantas - Rio de Janeiro (RJ) - Atriz e Diretora
53. Andréa Löfgren - Rio de Janeiro (RJ) - Especialista ESG
54. Andrea Nestrea - Rio de Janeiro (RJ) - Artista, produtora
55. Andrea Zeni - Rio de Janeiro (RJ) - Direção Musical, Sonoplastia, Técnica de áudio, locutora, diretora geral,
56. Ângela Couto - São Paulo (SP) - Dirigente no Sated SP -Vice-presidente da Dublar-co-fundadora do Movimento Dublagem Viva.
57. Angélica Santos - Paraná (PR) - Bonequeira, produtora e atriz
58. Angelina Moreira de Souza - São Paulo (SP) - Bibliotecária
59. Anjo Caldas - Bahia (BA) - Músico
60. Anna Rodrigues - Alagoas (AL) - Produtora Cultural
61. Anne Meyer - Rio de Janeiro (RJ) - Musicista
62. Antonio Machado - Rio de Janeiro (RJ) - Fotografia

63. Antonio Paiva Filho - Rio de Janeiro (RJ) - Crítico e roteirista de cinema.
64. Antônio Santana - Bahia (BA) - Gestor Cultural
65. Antonioliight - Distrito Federal (DF) - Técnico de luz
66. Ari de Barros - Distrito Federal (DF) - Produtor
67. Ari Hartmann - Rio de Janeiro (RJ) - Produtor
68. Arlete Cunha - Rio Grande do Sul (RS) - Atriz, diretora e produtora
69. Armando Junior - São Paulo (SP) - Técnico de luz e som no Clube Barbixas de Comédia
70. Arthur ferreira - Rio de Janeiro (RJ) - Técnico de som
71. Arthur Marinho - Pernambuco (PE) - Produtor cultural, Técnico artístico, arte educador
72. Artur de Leos - São Paulo (SP) - Gestor Cultural, produtor executivo
73. Asaph Eleutério - Paraná (PR) - Músico, Produtor cultural
74. Ataíde - São Paulo (SP) - Iluminação. Rigger
75. Augusto Chaves Seixas - Minas Gerais (MG) - Músico,tec de som
76. Augusto Neto - Pará (PA) - Ator e diretor teatral. Arte Educador . Poeta. Membro da Diretoria da,ANARTE. Representante da FAEB
77. Aurea Lis Barbosa Marinho de Carvalho - Distrito Federal (DF) - Produtora e artista
78. Barbara Barbosa - Distrito Federal (DF) - Acessibilidade Cultural
79. Bárbara de Andrade - São Paulo (SP) - Assistente Técnico de Museu
80. Bartira Martins - São Paulo (SP) - Atriz, professora universitária em artes, parecerista
81. Beatriz Salles - Rio de Janeiro (RJ) - Área de produção, instalações multissensoriais e acessibilidade cultural
82. Bel Ferratt - Rio de Janeiro (RJ) - Intérprete e compositora
83. Bell Moraes - Distrito Federal (DF) - Artesã e conselheira de cultura
84. Berilo Luigi Deiró Nosella (UFSJ) - Minas Gerais (MG) - Iluminador Cênico - Professor



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

85. Bianca Alencar - Amazonas (AM) - Bailarina e pesquisadora
86. Bianca Orosco Teixeira - São Paulo (SP) - Produtora de eventos
87. Borracha Souza - Pernambuco (PE) - Iluminador
88. Bruna Argôlo - Distrito Federal (DF) - Produtora Cultural, escritora e artista
89. Bruna de Menezes Bizzotto - Minas Gerais (MG) - Produção
90. Bruna moom - Distrito Federal (DF) - Roadie
91. Bruna Pessoa - Ceará (CE) - Produtora Cultural
92. Bruno Bacelar - Rio de Janeiro (RJ) - Diretor, ator, dramaturgo e professor universitário.
93. Bruno Bou Haya - Rio de Janeiro (RJ) - Fotografia
94. Bruno Gurgel - Distrito Federal (DF) - Técnico em áudio, ator, cantor
95. Bruno Rangel - Rio de Janeiro (RJ) - Técnico em Iluminação
96. Cacierly Tiengo - Rio de Janeiro (RJ) - Teatro
97. Caio Clímaco - Distrito Federal (DF) - Fotógrafo, produtor cultural, diretor de fotografia e diretor de cinema
98. Caio Magalhães - São Paulo (SP) - Ator, diretor e produtor.
99. Camila Brasil Dj Bôta - Pará (PA) - Produção Cultural, Dj, Produção Técnica, stage manager.
100. Camila Marujo - São Paulo (SP) - Gestão Cultural
101. Cantor Dimi Souza - Distrito Federal (DF) - Músico, produtor
102. Carla Oliveira - Rio de Janeiro (RJ) - Servidora Pública
103. Carlo Cirenza - São Paulo (SP) - Editor
104. CARLOS ALBERTO - Rio de Janeiro (RJ) - GUIA DE TURISMO E LIVREIRO
105. Carlos Azevedo - Rio Grande do Sul (RS) - Ator e Iluminador
106. Carlos Henrique André - São Paulo (SP) - Compositor, Editor, Escritor
107. Carlos Henrique Pimentel - Rio de Janeiro (RJ) - Parecerista
108. Carlos Lotto - São Paulo (SP) - Arte-educador, poeta e produtor
109. Carlos Paes - São Paulo (SP) - Admirador



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

110. Carlos Veras - Piauí (PI) - Produtor Cultural
111. Carmen Negrão - São Paulo (SP) - Conselheira CNPC, Diretora Gestão RPCFB
112. Carol Luz - Rio de Janeiro (RJ) - Produtora executiva
113. Cássia Portugal - Distrito Federal (DF) - Cantora, compositora, escritora.
114. Celito Espindola - Mato Grosso do Sul (MS) - Músico/Compositor
115. Celso Augusto Palermo - São Paulo (SP) - produtor cultural, fotógrafo
116. Celso Eduardo Bernucci Barbin - Distrito Federal (DF) - Sindicalista
117. Celso Ferreira de Albuquerque - São Paulo (SP) - Técnico em iluminação cênica
118. Celso Singo Aramaki - São Paulo (SP) - Designer
119. Chico Sant'Anna - Distrito Federal (DF) - Ator
120. Chitão - Minas Gerais (MG) - Diretor técnico/ Técnico Áudio
121. Chris Ramírex - Distrito Federal (DF) - Gestora Pública
122. Christian Gehlen - Paraná (PR) - Técnico em sonorização
123. Cibele Marinho - São Paulo (SP) - Eventos todos os tipos, inclusive culturais
124. Cibele Santos - Rio Grande do Sul (RS) - Cantora
125. Cika roadie - Pernambuco (PE) - Roadie de bandas, técnica de palco, assistente de arte e produção. arte, de produção
126. Clair - Distrito Federal (DF) - Técnico
127. Clara Telles - Distrito Federal (DF) - Cantora e produtora cultural
128. Clarissa Parente - Piauí (PI) - Produtora
129. Cláudia Andrade - Distrito Federal (DF) - Produção, atriz
130. Cláudia dos santos Pereira Fontenele - Ceará (CE) - Arte visual
131. Cláudia Góes - Rio de Janeiro (RJ) - musicista, produtor, ativista
132. Cláudia Helena da Silva Batista - Distrito Federal (DF) - Promotora de Eventos
133. Cláudia Leal - Distrito Federal (DF) - Produção e direção



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

134. Cláudia Lima Cabral - São Paulo (SP) - Bibliotecária
135. Cláudia Nóbrega - Distrito Federal (DF) - Assistente de produção, animação de festas, pintura
136. Cláudio José Guillarduci - Minas Gerais (MG) - Professor de teatro
137. CLAYTON OLIVEIRA GOMES - Bahia (BA) - Professor, brincante, coreógrafo, produtor
138. Cleber Produssa - Distrito Federal (DF) - Coordenador de site, infra e operações - Diretor de produção
139. Cléia de Gusmão - Rio de Janeiro (RJ) - Música
140. Cleide Soares - Distrito Federal (DF) - Bibliotecária e Gestora Cultural
141. CLÉVIA PAZ DE SOUZA - Paraíba (PB) - Produtora de eventos, gestora pública, consultora
142. Cris Diniz - Minas Gerais (MG) - Gestão Cultural e Iluminação Cênica
143. Cris Tavares - Distrito Federal (DF) - Fotógrafa e produtora
144. Cristiana Giustino - Rio de Janeiro (RJ) - Gestora e produtora
145. CRISTIANE HERRES TERRAZA - Distrito Federal (DF) - Professora e Curadora
146. Cristiano Fontes - Paraíba (PB) - Músico
147. Cristiano Oliveira Araújo - Minas Gerais (MG) - Ator, produtor, coordenador técnico e integrante de grupos de teatro
148. Cristiano Soares - Distrito Federal (DF) - Acessibilidade cultural
149. Cristina Bhering - Rio de Janeiro (RJ) - Musicista e professora de Música
150. Da lapa - São Paulo (SP) - Ator
151. Dan Domingos - Minas Gerais (MG) - Técnico de luz e maquinista
152. Dandara Baçã de Jesus Lima - Distrito Federal (DF) - Bibliotecária, Captação de recursos, Produção Executiva no Audiovisual
153. Danee Madrid - Paraná (PR) - Artista
154. Dani Rueda - Distrito Federal (DF) - Produção
155. Daniel Cunha - Distrito Federal (DF) - Violinista



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

156. Daniel Goudinho - Rio Grande do Sul (RS) - Produtor de Eventos
157. Daniel Salvi - São Paulo (SP) - Ator, rigger artístico, cenotécnico, operador de som e luz, contrarregra
158. Daniel Yoshimitsu Kuwae - Distrito Federal (DF) - Agente Cultura e teatrólogo
159. Daniela Aparecida Ferreira - Pará (PA) - Arqueóloga - IPHAN
160. Daniela Vasconcelos - Distrito Federal (DF) - Produtora cultura e atriz
161. Dantas - Minas Gerais (MG) - Trabalhos produção
162. David Dórea - Bahia (BA) - Produtor executivo
163. David Rodrigues - Rio de Janeiro (RJ) - Curador da Biblioteca Demonstrativa - Brasília.
164. David Tadeu Rizzate - São Paulo (SP) - Agente de Biblioteca
165. Dayane Ribeiro Oliveira - Minas Gerais (MG) - Voluntário em uma Casa de Cultura
166. Dayara Hellen Mateus Neris - Ceará (CE) - Musicista
167. Débora Aquino - Distrito Federal (DF) - Cenógrafa
168. Débora Campos - Minas Gerais (MG) - Produtora Cultural
169. Debora Celeste - Paraná (PR) - Produtora cultural
170. Deborah Rocha Sales Bessa - Minas Gerais (MG) - Produtora de Eventos
171. dedé - Distrito Federal (DF) - iluminador cênico
172. Del - Rondônia (RO) - Músico, Agente territorial, Conselheiro
173. Del - Rondônia (RO) - Produtor, Músico, Conselheiro Cultural, Agente Territorial, Representante dos Pontos de Cultura RO
174. Deni Moreira - Distrito Federal (DF) - Ator, produtor cultural, AD.
175. Denise Rohnelt Araujo - Roraima (RR) - Gastronomia e cultura alimentar
176. Denizeli Cardoso - Rio Grande do Sul (RS) - Atriz, cantora, produtora, apresentadora, diretora, diretora de produção, animadora, radialista, curadora, parecerista, articuladora, operadora de som, captadora de recursos.



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

177. Diego Vieira da Silva - Rio de Janeiro (RJ) - Servidor Público Federal
178. Dilermando Basílio dos Reis Monteiro - São Paulo (SP) - Iluminador
179. DILSE APARECIDA ROSA - Minas Gerais (MG) - ARTISTA,
COORDENADORA ARTÍSTICA
180. Dionísio Neto - Distrito Federal (DF) - Produção cultural e de eventos
181. Dirley Basílio dos Reis Monteiro - São Paulo (SP) - iluminador cênico
182. Diviane Schuhli - Paraná (PR) - Atriz/ bonequeira e servidora pública
da cultura
183. DJ CHRIS - Distrito Federal (DF) - DJ, ENTE E AGENTE CULTURAL
184. Dom Rodrigo Valente - Distrito Federal (DF) - Gestor Cultural
185. DROM - Distrito Federal (DF) - Assessora de Imprensa
186. Du Oliveira - Tocantins (TO) - Músico/Gestor Público
187. Ducca Maciel - Rio de Janeiro (RJ) - Audiovisual, artes visuais, cultura
popular
188. Duda Silva - Ceará (CE) - Dj Show
189. Dudu Roadie - Minas Gerais (MG) - Roadie, produção técnica
190. Duka Souto - Pernambuco (PE) - Produtor
191. Dyulie Ben Bolon - São Paulo (SP) - Produtora cultural, artista de rua -
bonequeira, circense e artesã,
192. Eder Chiodetto - São Paulo (SP) - Curador
193. Edevaldo Santos - Acre (AC) - Técnico de iluminação
194. Edimar Pinto - Minas Gerais (MG) - Técnico de iluminação de artes
cênicas
195. Edmundo Lippi - Rio de Janeiro (RJ) - Ator e Produtor
196. Elaine Azevedo e Silva - Rio de Janeiro (RJ) - Produtora
197. Elaine Regina - Rio Grande do Sul (RS) - Atriz, bonequeira, produtora
cultural
198. Eliane Carreiro - Rio de Janeiro (RJ) - Conselheira Titular do noroeste
Fluminense e jongueira



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

199. Eliezer Sampaio dos Santos Junior - Minas Gerais (MG) - Iluminador, Produtor, Curador, Coordenador Técnico, Ator
200. Elisa tandeta - Bahia (BA) - Iluminadora cênica
201. Elisabete Bullara - Rio de Janeiro (RJ) - Curadoria de festivais de cinema e professora de cinema
202. Elsa Costa - Rio de Janeiro (RJ) - Produção
203. Elza Medeiros - Pernambuco (PE) - Produtora Cultural e técnica de palco
204. Emidio Bastos - Bahia (BA) - Fotografia, cursos, workshop, ensino e produção cultural
205. Emiliano Pordeus - Paraíba (PB) - Música, literatura e audiovisual
206. Eneida Figueiredo - Distrito Federal (DF) - Artes Visuais e Design
207. Erica - Sergipe (SE) - Artista circense/Instrutora de aéreos
208. Erica Morbeck - Distrito Federal (DF) - Expectadora
209. Erivelton Grillo - Distrito Federal (DF) - Técnico
210. ESSO ALENCAR - Rio Grande do Norte (RN) - músico
211. Etcetera Vibes - Distrito Federal (DF) - Artista Transformista (DRAG), maquiadora artística
212. Érika Kokay - Distrito Federal (DF) - Deputada Federal
213. Eurilinda Figueiredo - Acre (AC) - Conselheira, Parecerista, Formadora, Articuladora e Pesquisadora
214. Éverton Wilbert Vieira - Rio Grande do Sul (RS) - Produtor, fotógrafo e iluminador
215. Ezio Filho - Rio de Janeiro (RJ) - Músico, produtor musical, técnico de gravação, mixagem e masterização
216. Fabão - Distrito Federal (DF) - Auxiliar técnico sonorização
217. Fabiana Correa - Bahia (BA) - DIRETORA DE CULTURA E PRODUTORA DE EVENTOS CULTURAIS
218. Fabiana Couto - São Paulo (SP) - Produtora Cultural
219. Fabiana Ferreira - Paraná (PR) - Atriz e produtora cultural



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

220. Fabiana leite - Alagoas (AL) - Presidente associação dos fazedores de cultura
221. Fabiano Lana - Minas Gerais (MG) - Ator, diretor, designer
222. Fábio Oliveira - Goiás (GO) - Músico
223. Fafa - Distrito Federal (DF) - Técnico em video mapping
224. Fátima Farias - Rio Grande do Sul (RS) - Literatura, música autoral.
225. Fê Sampaio - Distrito Federal (DF) - Produtora
226. Felipe Augusto - Distrito Federal (DF) - Operador de áudio
227. Felipe Machado Nunes de Oliveira - Distrito Federal (DF) - cenotécnico
228. Felipe Radicetti - Paraná (PR) - compositor e professor
229. Felipe Tanishigue - Rio de Janeiro (RJ) - Produtor Audiovisual
230. Fernanda Bigonha - Distrito Federal (DF) - Produções e Projetos
231. Fernanda Guedes - Rio de Janeiro (RJ) - Agente Cultural
232. Fernanda Mantovani - Rio de Janeiro (RJ) - Iluminadora/operadora de luz
233. Fernanda Samora - Espírito Santo (ES) - Bibliotecária e agente cultural
234. Fernando Bizerra Fotógrafo Documentarista - Distrito Federal (DF) - Fotógrafo professor
235. Fernando Braga - São Paulo (SP) - Técnico iluminação
236. Fernando Vieira Ribeiro - Rio Grande do Sul (RS) - Artista
237. Flávia Andrade - Distrito Federal (DF) - Produção audiovisual , Coordenação de eventos culturais, operadora de som
238. Flávia Furtado - Amazonas (AM) - Diretora Executiva, diretora de palco, gestora cultural
239. Flávia Imirene - Paraná (PR) - Produtora Cultural, atriz
240. Flávia Mara Henriques Gomes - Distrito Federal (DF) - Cidadã
241. Flavia Maria Cruvinel - Goiás (GO) - Professora magistério Superior , Gestora Cultural - Universidade Federal de Goiás
242. Flávia Maurício - Distrito Federal (DF) - Artista Visual e Arte Educadora
243. Flávia Oliveira - Rio de Janeiro (RJ) - Produtora



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

244. Folha roadie - Minas Gerais (MG) - Roadie e produtor
245. Fran Jacaúna - Goiás (GO) - Técnico Iluminação
246. Francisco Rocha - Distrito Federal (DF) - Ator, Diretor e iluminador
247. Fulvio Cruz - Amazonas (AM) - Agente Cultural
248. Fybrikolage - Rio de Janeiro (RJ) - artista plástico e produtor
249. Gabriel Lordello - Espírito Santo (ES) - Fotógrafo
250. Gabriel Tauam - Rio de Janeiro (RJ) - Músico
251. Gabriel Vilela - Distrito Federal (DF) - Pós-produção Fonográfica
252. Gercino Leandro - Distrito Federal (DF) - Artes plásticas e Técnico em Áudio
253. Geysa Karla Alves Galvão - Pernambuco (PE) - Produtora cultural
254. Geysa Karla Alves Galvão - Pernambuco (PE) - Produtora Cultural, parecerista e cantora.
255. Gheiany Costa - Mato Grosso (MT) - SECRETÁRIA (em uma Associação)
256. Gigi Jardim - São Paulo (SP) - Produção artística e executiva de shows e festivais musicais, instrutora
257. Gilmar Batista A.R.D. - Distrito Federal (DF) - Produção cultural e músico
258. Gilmar Eitelwein - Rio Grande do Sul (RS) - Produtor, Diretor de Espetáculos, Músico, Fotógrafo
259. Gilmar pastel Vincent - Rio Grande do Sul (RS) - Músico
260. giovanna gonçalves - São Paulo (SP) - Direção técnica, técnica de luz, vídeo e palco
261. Giovanni Vergo - Rio Grande do Sul (RS) - Produtor, professor, dançarino
262. Gisah Pinho Madeira - Distrito Federal (DF) - Produção de eventos moda inclusiva
263. Gisela Machado - Rio de Janeiro (RJ) - Produtora
264. Gisele Porcaro de Oliveira - Minas Gerais (MG) - Fotografia - produção
265. Giu Del Penho - Rio de Janeiro (RJ) - Iluminação



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

266. Giuliana Cerchiari - São Paulo (SP) - Atriz e iluminadora
267. Gláfira Lôbo - Pará (PA) - cantora e produtora cultural
268. Goreti Santos - São Paulo (SP) - Coralistas
269. Grazi Ribeiro - Pará (PA) - Figurinista
270. Greice Caldogno - Rio de Janeiro (RJ) - Produtora de eventos
271. Grupo Trapusteros Teatro - Distrito Federal (DF) - Teatro de bonecos; cultura popular; patrimônio; museus; gestão e captação.
272. Gustavo Guenzburger - Rio de Janeiro (RJ) - Ator, diretor, professor e pesquisador
273. Gustavo Pereira Vidigal - Distrito Federal (DF) - Gestor Cultural e Pesquisador
274. Hannah Ferreira - São Paulo (SP) - Técnica de Projetos Culturais, diretora teatral
275. Helcimar Evangelista da Silva - Distrito Federal (DF) - Assistente de produção audiovisual
276. Hélio Gazú - Distrito Federal (DF) - Música
277. Heloisa Lyra Bulcão - Rio de Janeiro (RJ) - Cenógrafa, figurinista, curadora, atriz, pesquisadora, professora
278. Heriberto Porto - Ceará (CE) - Professor de Música (Ensino Superior), flautista, produtor
279. Hernathan - Tocantins (TO) - Técnico em patrimônio
280. Heron Ribeiro - Espírito Santo (ES) - Vocalista, Produtor Cultural e Produtor Audiovisual
281. Hibys de Farias - Distrito Federal (DF) - Stage Manager
282. Hildegarda Sampaio - Piauí (PI) - Gestora Cultural
283. Hilton Castro - Rio de Janeiro (RJ) - Ator/ Autor e Diretor Teatral
284. Hippolyto Ribeiro Furtado - Rio Grande do Sul (RS) - Músico, professor, produtor
285. Hudson - Distrito Federal (DF) - Música
286. Hugo Casarisi - Distrito Federal (DF) - artista



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

287. Iano Fazio - Distrito Federal (DF) - Artista e Produtor Cultural
288. Iaran Ferreira Neves - Distrito Federal (DF) - Ajudante de Produção
289. Idiane Torres - Distrito Federal (DF) - Produtora Cultural,
Audiodescritora, Assessoria em Acessibilidade
290. Inaldo Júnior - Espírito Santo (ES) - Museologia
291. Indaíra Silva - Distrito Federal (DF) - Planejamento de comunicação
(autônoma)
292. Inês Rocha - Rio de Janeiro (RJ) - Cantora
293. Irene Almeida - Pará (PA) - Produtora Cultural, Fotógrafa, arte
educadora
294. Iris Moraes - Distrito Federal (DF) - Produtora
295. Isabel Gomide - Rio de Janeiro (RJ) - Atualmente atuo como analista
na Funarte
296. Isabel Gouvêa - Bahia (BA) - Fotógrafa
297. Isabelmile Militão - Distrito Federal (DF) - Aposentada /professora
298. Isadora Reis - Minas Gerais (MG) - Atriz
299. Iuri Freiburger - Rio Grande do Sul (RS) - Gestor programa de
aceleração - LPG; produtor musical; músico; professor universitário;
consultor de negócios criativos; diretor técnico de festivais; técnico de
som direto; mixador e masterizador em estúdio.
300. Ivana Dalle - Rio Grande do Sul (RS) - Produtora
301. Ivanildo Piccoli - Alagoas (AL) - Professor universitário e pesquisador
302. Jaciara Gomes - Rio de Janeiro (RJ) - Teatro/literatura
303. Jackeline Torres - Distrito Federal (DF) - Escritora, artista plástica,
figurinista, maquiagem artística e cosplayer.
304. James Fensterseifer - Distrito Federal (DF) - Cenógrafo, iluminador,
diretor, dramaturgo...
305. Janaína Amaral - São Paulo (SP) - Produtora Cultural e Audiovisual
306. Janaína Mello - Distrito Federal (DF) - Produção executiva
307. Jandira Feghali - Rio de Janeiro (RJ) - Deputada Federal



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

308. Janilson A. Oliveira - Distrito Federal (DF) - Roadie Backstage
309. Jean Lima - São Paulo (SP) - Produtor de Eventos
310. Jeferson Paz - Goiás (GO) - Artista plástico/visual e arte educador
311. Jeff Robert - São Paulo (SP) - Iluminador
312. Jéssica Tavares - Distrito Federal (DF) - Artesã
313. Jívago Lemos - Pará (PA) - Produtor cultural e documentarista.
314. Jo Mistinguett - Paraná (PR) - Sonoplasta, Produtora musical, trilheira, artista visual
315. João Breyer - Distrito Federal (DF) - Escritor, produtor cultural, pintor, cultura popular etc.
316. João Gasparry - Rio de Janeiro (RJ) - Iluminador
317. João Jorge Nunes Sobrinho - Distrito Federal (DF) - Técnico de áudio
318. JOÃO LUÍS GOMES - São Paulo (SP) - Produtor Cultural
319. João Vicente Corrêa Poças - Rio de Janeiro (RJ) - Técnico de Áudio
320. Joaquim Marçal Andrade - Rio de Janeiro (RJ) - Pesquisador, curador e consultor
321. Johnny Charles - Minas Gerais (MG) - Bailarino, Ator , Acrobata , Coreógrafo e Diretor
322. Joilson Custodio - Paraíba (PB) - Produção e gestão Cultural
323. Jordania Damasceno - Amazonas (AM) - Conselheira Estadual de Cultura do Estado do Amazonas, atriz, produtora cultural e de eventos.
324. Jorge Gregory - Distrito Federal (DF) - Literatura
325. José Barbosa - São Paulo (SP) - Músico, professor de musicalização, saxofone e clarinete. Agente de cultura.
326. José Brasil Filho - Ceará (CE) - Regente de Corais e professor
327. JOSE CASTILHO - São Paulo (SP) - Livro e leitura
328. José Geraldo da Silva - Rio de Janeiro (RJ) - Produtor Cultural, Produtor de Eventos, Músico, DJ, Cantor, Diretor Artístico.
329. José Ilton Soares Barbosa - Distrito Federal (DF) - banda de rock (Sonda Mãe)



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

330. José Paulo do Rio Branco - Rio de Janeiro (RJ) - Guia de turismo
331. Jose Raimundo Sousa Oliveira - Distrito Federal (DF) - Produtor
332. JOSE VICENTE REZENDE CARDOSO - Distrito Federal (DF) - Agente Cultural
333. Josh - Paraíba (PB) - Musicista
334. Josmara Bertolli - São Paulo (SP) - Coordenadora Cultural
335. Juanna Silvestre - Pernambuco (PE) - Produtora, arte-educadora e artista
336. Juarez Martins - Distrito Federal (DF) - Decoração de eventos com plantas
337. Juçara Figueiredo Produções - Rio Grande do Norte (RN) -
338. Julia Gomes de Freitas - Pará (PA) - Iluminadora Cênica, Técnica de Iluminação, Produtora Cultural e Comunicóloga.
339. Júlia Melo - Bahia (BA) - Produtora Cultural
340. Juliana Dalves - Distrito Federal (DF) - Backstage e artesã
341. Juliana Soares Thimoteo - São Paulo (SP) - Roteirista audiovisual
342. Júlio Erthal - Paraná (PR) - Professor de Música
343. Jussara de Almeida - Distrito Federal (DF) - Produtora cultural
344. Karen Machado Rodrigues - Rio Grande do Sul (RS) - Bibliotecária
345. Karina Ohana Pio - Distrito Federal (DF) - Intérprete de Libras
346. KARINA RUSSO - Rio Grande do Sul (RS) - Gestora
347. Karine Diniz Herte - Rio Grande do Sul (RS) - Bibliotecária
348. Karol Rodrigues - Rio de Janeiro (RJ) - Produtora Artística / Executiva / de Eventos
349. Keilah Diniz - Distrito Federal (DF) - Compositora
350. Keka Gonçalves - Distrito Federal (DF) - Produção cultural
351. Kelly Spínola - Minas Gerais (MG) - Atriz e palhaça, Produtora Cultural e Técnico
352. Kiko Mourão - Minas Gerais (MG) - Técnico de som



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

353. Kitty Paranaguá - Rio de Janeiro (RJ) - Fotografia e sócia diretora de um ateliê de fotografia
354. Iais Dória - Mato Grosso do Sul (MS) - artista e presidente de OSCIP
355. Laís Rupf - Pará (PA) - Cenógrafa e Gestora
356. Laize Soares Guazina - Paraná (PR) - Musicista, docente no Curso de Bacharelado em Música Popular (UNESPAR)
357. Lara Cunha - Rio de Janeiro (RJ) - Iluminadora
358. Larissa Cruz - Amazonas (AM) - Apresentadora e Agente Cultural
359. Laura Chaves - Rio de Janeiro (RJ) - Artes Cênicas, atriz, diretora de teatro e Mestre em Políticas Culturais
360. Laura Moreno Espíndola - Mato Grosso (MT) - Gestora
361. Leandro Oliveira - Minas Gerais (MG) - Roadie.
362. Leandro Pezão - Distrito Federal (DF) - Técnico de som e gestor cultural
363. Leandro Zender - Rio de Janeiro (RJ) - Produtor executivo
364. Leao - Distrito Federal (DF) - Contra regra
365. Léia Figueiredo - Minas Gerais (MG) - Atriz (em formação)
366. Lene - Distrito Federal (DF) - Estudante
367. Leno - Minas Gerais (MG) - Ator
368. Leon Chaves - Rio de Janeiro (RJ) - Ator Diretor produtor cultural sambista
369. Lero Couto - Paraná (PR) - Iluminador
370. Lico Silveira - Rio Grande do Sul (RS) - Músico (Cantor, compositor e multiinstrumentista)
371. Lina Kaplan Vieira - Rio de Janeiro (RJ) - Iluminadora
372. Lívia Pereira - Bahia (BA) - Produtora
373. LIZZA DIAS - Rio Grande do Sul (RS) - PRODUTORA cultural Cantora Jongueira
374. Loreci Aparecida Leite - Paraná (PR) - Atriz e produção
375. Lori Moreira - Minas Gerais (MG) - Atriz, palhaça, cantante, produtora, contrarregra.



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

376. Luana Daltro - Rio de Janeiro (RJ) - Produtora
377. Lucas Martins - Rio de Janeiro (RJ) - Produtor Executivo e Diretor de Entretenimento
378. Lucas Paz - Ceará (CE) - Diretor e Produtor de Cinema/ Diretor e Produtor de Festival multisetorial
379. Lucas Robatto - Bahia (BA) - Músico
380. Luciano GrandeLU - Distrito Federal (DF) - Produção cultural
381. Lucila Horn - Santa Catarina (SC) - Produtora cultural
382. Ludi Um - Distrito Federal (DF) - Artista
383. Lui Seixas - São Paulo (SP) - Ator, Iluminador Cênico, Técnico de Iluminação Cênica, Técnico Audiovisual, Produtor e Gestor Cultural
384. Luís Maurício - Distrito Federal (DF) - Ator
385. Luis Santos - Paraná (PR) - Iluminador
386. Luiz Eduardo Moura de Sá - Distrito Federal (DF) - Músico, diretor de palco
387. Luiz Felipe - Rio de Janeiro (RJ) - diretor cultural, produtor, delegado cultural e sociedade civil.
388. Luiz Gomes - Distrito Federal (DF) - Produtor, Agente Cultural, Produtor Musical e Projetista
389. Luiz Helenio - Rio de Janeiro (RJ) - Produtor Musical
390. LUIZ REIKDAL - Paraná (PR) - ARTISTA E EDUCADOR
391. Luiza Lusvarghi - São Paulo (SP) - Editora, escritora e produtora cultural
392. Luna Coral - Rio de Janeiro (RJ) - produtora
393. Luna Messina da Silva - Rio de Janeiro (RJ) - Cantora, produtora
394. Luz Anna Rocha - Rio de Janeiro (RJ) - Produtora cultural em MSF Brasil
395. Maestro Antônio Adolfo - Rio de Janeiro (RJ) - Músico e Maestro
396. Maestro Fabiano Medeiros - Distrito Federal (DF) - Músico e produtor



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

397. Maestro Rênio Quintas - Distrito Federal (DF) - Músico, Maestro de formação, Pianista, Compositor, Arranjador, Autoprodutor, Produtor Cultural e Fonográfico, Artivista.
398. Magda G Abreu - Rio de Janeiro (RJ) - Arte-educadora, Terapeuta, Escritora, Roteirista e Produtora
399. Maicon Paquetá - Rio Grande do Sul (RS) - Músico, produtor, diretor de palco e compositor.
400. Maíra Castilho - Distrito Federal (DF) - Arquiteta e Artista Plástica
401. Maíra Procópio - Mato Grosso do Sul (MS) - Produtora Cultural, estudante de Turismo na UEMS
402. Maísa Castro - São Paulo (SP) - Produtora Cultural independente
403. Makely Ka - Minas Gerais (MG) - Compositor
404. Malva Malvar - Sergipe (SE) - Produtora e consultoria de projetos e estatutos para OSCs
405. Manoel Bordini - Rio de Janeiro (RJ) - Radialista
406. Manoela Neves - Distrito Federal (DF) - Gestão e produção cultural
407. Manuela Cruz - São Paulo (SP) - Iluminadora
408. Mar Zenin - Rio de Janeiro (RJ) - Técnica de sonorização, fotógrafa
409. Marcela Ferreira de Sousa Paes - Pernambuco (PE) - Eventóloga
410. Marcello Karagozkw (artístico) - Paraná (PR) - Artista
411. Marcelo alves - Distrito Federal (DF) - Iluminador
412. Marcelo Augusto Santana - Distrito Federal (DF) - Iluminador
413. Marcelo Duarte - Rio de Janeiro (RJ) - Produtor sênior de shows, festivais, eventos esportivos e corporativos
414. Márcia Costa de Andrade - Distrito Federal (DF) - Produtora Cultural
415. Marcia Moraes - Paraná (PR) - Produtora e gestora cultural
416. Márcia Neves - Minas Gerais (MG) - Iluminadora
417. marcia roberta - Distrito Federal (DF) - artes visuais
418. Márcia Rocha - Distrito Federal (DF) - Produtora
419. Márcio Jacovani - São Paulo (SP) - Técnico de som



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

420. Márcio Leal Gonçalves - Bahia (BA) - Produtor, roteirista, dramaturgo, poeta e consultor em gestão pública cultural
421. Marcio RM - Rio de Janeiro (RJ) - Fotografia e Produção Cultural
422. Marcio Schiavo - Rio de Janeiro (RJ) - Produtor e Professor
423. Marco Gomes "Marcão" - Distrito Federal (DF) - Produtor Cultural, Parecerista, Técnico de Som.
424. Marcos Alexandre - Ceará (CE) - Técnico de Iluminação e Palco
425. Marcos Antonio - São Paulo (SP) - Produtor cultural, coordenador pedagógico, escritor, músico, cantor e compositor.
426. marcos antonio de oliveira - Goiás (GO) - cerimonialista
427. Marcos Campos - Rio de Janeiro (RJ) - Iluminador e Fotógrafo
428. Marcos de Brum Lopes - Rio de Janeiro (RJ) - Técnico em Assuntos Culturais - Instituto Brasileiro de Museus (MinC); historiador; autor; pesquisador
429. Marcos Issa - São Paulo (SP) - Fotografo
430. MARCOS ROGERIO DE SOUZA - Distrito Federal (DF) - músico
431. Margareth Leite - Piauí (PI) - Fotógrafa, produtora cultural
432. Maria Alice Garcia Martins - Mato Grosso do Sul (MS) - Cantora, Conselheira Estadual de Cultura
433. Maria Carmen Souza - Distrito Federal (DF) - Cenografia
434. Maria dos Remédios - Rio de Janeiro (RJ) - Teatro/ escrita
435. Maria Larissa - Distrito Federal (DF) - Caixa móvel em eventos diversos
436. Maria Nazaré Brito - Distrito Federal (DF) - Batuqueira
437. Maria Neves Garcia - Distrito Federal (DF) - Atriz, apresentadora, comunicadora, produtora
438. Maira Tatiana Furlanete - São Paulo (SP) - Produção de Eventos
439. Mariana Barros - Bahia (BA) - Cidadã
440. Mariana de Paula Brandão | Marras - Distrito Federal (DF) - Iluminadora cênica / técnica de luz



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

441. Mariana Nascimento - Distrito Federal (DF) - Técnica em iluminação de palco
442. Mariana Pessoa - Rio de Janeiro (RJ) - Produtora
443. Marieta Bastos Spada - Rio de Janeiro (RJ) - Cenógrafa e figurinista
444. Marília Abreu - Distrito Federal (DF) - Atriz, gestora e produtora cultural
445. Marina Arthuzzi Rodrigues - Minas Gerais (MG) - Atriz, Produtora, Iluminadora e Diretora de espetáculos
446. Marinalva Rodrigues - Paraíba (PB) - Iluminadora
447. Mario Otavio - Rio de Janeiro (RJ) - Aposentado
448. Marluce Melo dos Santos - Rio de Janeiro (RJ) - PRODUTORA
449. Martha Tupinambá - Rio de Janeiro (RJ) - Musicóloga
450. Mateus Sá - Pernambuco (PE) - Fotógrafo, cineasta e artista visual
451. Matheus Castro Vieira - São Paulo (SP) - Operador de Som
452. Matheus de Lima - Paraná (PR) - Funcionário no Teatro da Vila
453. Mauricio Rosa - Rio Grande do Sul (RS) - Iluminador
454. Max Setenta - Minas Gerais (MG) - Músico e produtor musical
455. Mayara Luzia Lopes Cruz - São Paulo (SP) - Produtora Cultural
456. Mayara Virginia Feitosa Rodrigues - Distrito Federal (DF) - Produtora
457. Meg Ryse - Distrito Federal (DF) - Agente Cultural e Produtora Audiovisual
458. Melissa Warwick - Sergipe (SE) - Fotógrafa
459. Meriele Pereira - Distrito Federal (DF) - Cantora/ Musicista/Professora de música
460. Mi Sugiyama - Paraná (PR) - Iluminadore, Produtore Cultural, Atuante
461. Miccael Mendes Grandis - Distrito Federal (DF) - Produtor Cultural e Acessibilidade
462. Michel Glauber - Distrito Federal (DF) - Produtor Cultural/Musical e Músico
463. Michele Furtado - Rio de Janeiro (RJ) - Produção em eventos
464. Micheli Brazao Baia - Amapá (AP) - Produtora e artista



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

465. MIGUEL RIBEIRO - Distrito Federal (DF) - Produtor Cultural
466. Milena Velloso de Azevedo - Bahia (BA) - Produtora cultural e responsável técnica do Quilombo de Corcovado
467. Milton Dantas - Distrito Federal (DF) - Música
468. Milton Guran - Rio de Janeiro (RJ) - Fotógrafo
469. Moacir Macedo - Distrito Federal (DF) - Produtor
470. Moara Barbosa Marinho de Carvalho Ribeiro - Produtora cultural, diretora criativa e assistente de continuidade
471. Mok - Distrito Federal (DF) - Graffitiart
472. Mônica Bernardes - São Paulo (SP) - Iluminação, produção e atuação
473. Mônica Lahmann - Rio de Janeiro (RJ) - Promotora de eventos e Guia de Turismo
474. Mônica Maia - São Paulo (SP) - Curadora de Fotografia e Produtora Cultural
475. Monica Patrícia Lopes - Distrito Federal (DF) - Ente agente
476. Mr.Pingo - Minas Gerais (MG) - Técnico e operador de Áudio Profissional
477. Nadia Luciani - Paraná (PR) - Iluminadora
478. Nadja Naira - Paraná (PR) - Artista de teatro, iluminadora, diretora, atriz
479. Nadja Pinheiro - Piauí (PI) - Consultoria Acessibilidade e Produção
480. Nadjar Aretuza Magalhães - Distrito Federal (DF) - Intérprete de Libras
481. Nágila Silva - Distrito Federal (DF) - Assistente de produção
482. Nanci Araujo - Distrito Federal (DF) - Música/produção
483. Natália Stanzioni - Distrito Federal (DF) - Gestão Cultural, Produtora Cultural, Brincante de Cultura Popular
484. Natasha K. Leite - Pará (PA) - Técnica de Iluminação / Produtora Técnica
485. Nathani Ribeiro - Paraná (PR) - Iluminador, técnico de som e iluminação cênica
486. Nay luz - Distrito Federal (DF) - Produção, pesquisa



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

487. Nayra de Paula - Minas Gerais (MG) - Atriz, Produtora cultural
488. Nego Dé - Distrito Federal (DF) - Produtor
489. Neide Freitas - Goiás (GO) - Agente de Leitura
490. Neide Nobre - Distrito Federal (DF) - Produção Cultural, Ativismo Cultural, Conselheira de Cultura
491. Nello Marrese - Rio de Janeiro (RJ) - Cenógrafo/ Figurinista
492. Nenên luz - Distrito Federal (DF) - Técnico iluminação.iluminador.rigger
493. Neto Sanches - Bahia (BA) - Produtor de Eventos
494. Ney Correa - Distrito Federal (DF) - Músico e produtor cultural
495. Osmir Rocha - São Paulo (SP) - Agente de Cultura/ servidor público
496. Osmane Silva de Freitas - Rio de Janeiro (RJ) - Povos de territórios
497. Osvaldo Ferreira Moesia - Paraíba (PB) - Produtor de Eventos Culturais
498. Osvaldo Pinheiro - São Paulo (SP) - Arte-educador e Ator
499. Pablo Feitosa - Distrito Federal (DF) - Produtor
500. Pablo Pinheiro - Rio Grande do Norte (RN) - Editor, pesquisador e produtor
501. Pablo Só montagem - Distrito Federal (DF) - Analista Técnico em iluminação
502. Pamela Abreu - Distrito Federal (DF) - Bloco de rua
503. Pâmella Rosa (Pampam) - Minas Gerais (MG) - Iluminadora e técnica som e luz
504. Paola Salim Varela - Rio de Janeiro (RJ) - Produtora executiva
505. Patrícia Albuquerque - Distrito Federal (DF) - Intérprete de Libras
506. Patrícia Baptista Amaral - Minas Gerais (MG) - Cantora, compositora, instrutora de canto, gestora dos próprios projetos.
507. Patricia Ioco - São Paulo (SP) - Diretora Cultural
508. Paula Costa - Rio de Janeiro (RJ) - Produtora
509. Paulinho Cardoso - Rio Grande do Sul (RS) - Músico/produtor
510. Paulinho Maia - Paraná (PR) - Ator, Cenografia e Figurinos



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

511. Paulinho Sacramento - Rio de Janeiro (RJ) - Diretor de audiovisual, roteirista, gestor público de cultura, diretor do Rio Mapping Festival e da Ogum Filmes
512. Paulo Alencar - Bahia (BA) - Diretor de OSC
513. Paulo Atos - Distrito Federal (DF) - Produção Cultural
514. Paulo Cesar Medeiros - Rio de Janeiro (RJ) - Iluminador
515. Paulo Chopper - Distrito Federal (DF) - Produção
516. Paulo Júnior - Distrito Federal (DF) - Produtor de evento
517. Paulo Melo - Rio de Janeiro (RJ) - Palestrante
518. Paulo Sarkis - Rio Grande do Norte (RN) - Músico
519. Pedro Cacheado - Amazonas (AM) - Gestor, Captador, Produtor, Consultor, Coordenador Técnico, Cineasta, DJ
520. Pedro Ferreira - Pernambuco (PE) - Músico e Produtor
521. Pedro Torch - Distrito Federal (DF) - Produtor Técnico e Diretor de Palco
522. Pena Schmidt - São Paulo (SP) - Pesquisador, Curador
523. Pilar Acosta - Distrito Federal (DF) - Musicista, escritora, artista plástica, produtora cultural e professora de literatura
524. Plínio M Camargo - São Paulo (SP) - Agente público e escritor
525. Presto Kowask - São Paulo (SP) - Técnico de luz e som; tradutor, revisor e diagramador.
526. Pretinha Souza - Minas Gerais (MG) - Gestora e produtora cultural
527. Pri Barbosa - São Paulo (SP) - Cantadeira Forrozeira e Casamenteira
528. Rafael Bicudo - São Paulo (SP) - Diretor de cena em teatro, cenógrafo e figurinista.
529. Rafael F Souza - Distrito Federal (DF) - Escritor, roteirista, produtor cultural
530. Rafael Fonseca - Minas Gerais (MG) - Roadie e Músico
531. Rafael G. de Paulo - Distrito Federal (DF) - Assistente de Produção e Coordenador de TI
532. Raí Alves - Bahia (BA) - Ator , Diretor,técnico iluminação



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

533. Rafael - Distrito Federal (DF) - Operador de led
534. Randolpho Neto - São Paulo (SP) - Direção de Produção, técnico de som, operador de som, operador de luz, eletricitista de espetáculo
535. Raoni Dolabella - Distrito Federal (DF) - Produtor
536. Raquel Abiahy - Distrito Federal (DF) - Modelo inclusiva e produtora de projetos inclusivos
537. Raquel Budow - São Paulo (SP) - Oficineira
538. Raquel Dürrewald - Santa Catarina (SC) - Cantora e Coordenadora de Projetos
539. Raquel guedes - Distrito Federal (DF) - Catering eventos
540. Raquel Neto - Rio de Janeiro (RJ) - Produtora Executiva
541. Raul Santiago - Distrito Federal (DF) - Produtor e Músico
542. Ravena do Carmo Silva - Distrito Federal (DF) - Hip Hop
543. Ravengar - Distrito Federal (DF) - Roadie
544. Rayanne Silva - Distrito Federal (DF) - Caixa Móvel, Posso Ajudar, Bipagem em eventos.
545. REBECA BROWN - Rio de Janeiro (RJ) - Dança
546. Regina Costa - Distrito Federal (DF) - Coral Orfeu Candango, contrato
547. Regina Ribeiro Albano - São Paulo (SP) - Produtora de Eventos
548. Reinaldo - Minas Gerais (MG) - técnico em iluminação
549. Renata Almeida - Minas Gerais (MG) - Produtora Cultura e Direção de Palco
550. Renata Azambuja - Distrito Federal (DF) - Curadora
551. Renata Maria Braga Santos - Distrito Federal (DF) - Plateia
552. Renata Victor - Pernambuco (PE) - Curadora
553. Renato Bolelli Rebouças - São Paulo (SP) - Cenógrafo professor e pesquisador
554. René Martin Mapouna - Distrito Federal (DF) - Produtor executivo
555. Ricardina - Distrito Federal (DF) - Educadora



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

556. Ricardo Alexandria - Rio de Janeiro (RJ) - Iluminador / Diretor de Fotografia
557. Ricardo Berzoini - Distrito Federal (DF) - Apoiador político
558. Ricardo Cardoso - Bahia (BA) - Cenógrafo
559. Ricardo Hansen - Rio de Janeiro (RJ) - Produtor Audiovisual
560. Rita Andrade - Distrito Federal (DF) - Conselheira/ Produção Cultural/gestão de projetos/audiovisual
561. RITA MAUCH - Rio Grande do Sul (RS) - Cantora e compositora
562. rita sergio - Rio de Janeiro (RJ) - técnica em iluminação/operadora de luz
563. Rita Teles - São Paulo (SP) - Atriz e Diretora de Produção
564. Roberta Arcoverde Garcia - Distrito Federal (DF) - Educadora/Produtora/Atendente
565. Roberta Silva - Minas Gerais (MG) - Diretor e produtor teatral
566. Roberto Fernandes - Amazonas (AM) - Produtor Cultural
567. Roberto Vieira pessanha - Distrito Federal (DF) - Produção
568. Rodrigo Heringer Costa - Bahia (BA) - Docente de IFES
569. Rodrigo Machado - Distrito Federal (DF) - Assessor de imprensa
570. RODRIGO MARÇAL - Minas Gerais (MG) - Iluminador
571. Rodrigo Santos Oliveira - Minas Gerais (MG) - Arte Educador e Artista
572. Rogério Soares - Paraná (PR) - Teatro
573. Rollo - Rio de Janeiro (RJ) - Ator
574. Romario Monteiro Feitosa - Acre (AC) - Gestão cultural
575. Ronaldo Agostinho - Ceará (CE) - Artista e técnico
576. Ronaldo Ferreira - Distrito Federal (DF) - Artista Visual
577. Ronaldo Tasso - Rio de Janeiro (RJ) - Produtor
578. Rosa Gauditano - São Paulo (SP) - Fotografa
579. Rosane Muniz Rocha - São Paulo (SP) - Figurinista, Curadora, Jornalista, Pesquisadora, Professora
580. Rossana Boccia - São Paulo (SP) - Iluminadora



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

581. Rui Miranda - Distrito Federal (DF) - Produtor, Gestor, Cenotécnico, Iluminador, Sonoplasta
582. Ruymar Marazo Soares - São Paulo (SP) - Bibliotecária
583. Sadallo Andere - Minas Gerais (MG) - Ator
584. Salma Vilaverde Poetisa Rebecka Alves - Rio Grande do Sul (RS) - Produtora Cultural
585. SAMARA RIBEIRO - Distrito Federal (DF) - Produtora Cultural
586. Sandra Aparecida - São Paulo (SP) - Bibliotecária
587. Sandra Farias - Rio Grande do Sul (RS) - Produtora Cultural
588. Sandra Pedroso - Rio de Janeiro (RJ) - Gestora
589. Sandro Brito - Amapá (AP) - Diretor, Ator, Técnico de Palco e Produtor Cultural.
590. Sandro Maranhão - Paraná (PR) - Ator, bonequeiro, cenógrafo e escultor
591. Sandro Nine - Amazonas (AM) - Produtor Cultural
592. Sarah Assande - Distrito Federal (DF) - Voluntário
593. Sebastian de Souza - Alagoas (AL) - Radialista
594. Sérgio Carrera - São Paulo (SP) - Produtor Cultural
595. Sergio Maia - Maranhão (MA) - Diretor de palco
596. Sérgio Neumann - Espírito Santo (ES) - EVENTOS DE FOTOGRAFIA
597. Sergio PInto - Distrito Federal (DF) - Servidor
598. Sheila Moutinho - Pará (PA) - Percussionista, compositora e produtora cultural
599. Sheilla Martins - Paraíba (PB) - Autônoma - operária da arte
600. Shirley Araújo - Distrito Federal (DF) - Iluminadora
601. SILIMAR SIDNEY SILVA - Rio de Janeiro (RJ) - Cenotécnico
602. SILvana Galvão - Rio de Janeiro (RJ) - Produtora
603. Silvana Pereira da Silva - Bahia (BA) - Gerente de Cultura do Município de Miguel Calmon
604. Silvane Azevedo - Sergipe (SE) - Curadora, produtora cultural, coordenadora administrativa de projetos culturais, parecerista



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

605. Silvia Izidio - Minas Gerais (MG) - Coordenadora de eventos e artesã
606. Silvia Schneiders - Mato Grosso (MT) - Produção Cultural
607. Sissa Eisele - São Paulo (SP) - Cenógrafa e Designer
608. Sol Figueiredo - Rio de Janeiro (RJ) - Conselheira Titular da Cultura na Câmara Técnica de Literatura no Conselho Municipal de Cultura de Campos dos Goytacazes RJ. Escritora, poeta, artista plástica, editora e ativista cultural. Presidenta da Academia de Letras do Brasil ALB Campos dos Goytacazes RJ. CEO do Canal Sororidade e do Coletivo Mulheres Maravilhosas.
609. Soraya Ravenle - Rio de Janeiro (RJ) - Artes cênicas
610. Stella Maris Reckziegel - Rio Grande do Sul (RS) - Cantora
611. Suane - Bahia (BA) - Produtora de eventos
612. Sueli Catarina de Carvalho - Rio de Janeiro (RJ) - Gestão
613. Susana Iacevitz - Rio de Janeiro (RJ) - Cenógrafa
614. Susanna Aune - Distrito Federal (DF) - Gestora e produtora cultural
615. Tadica Veiga - Paraná (PR) - Artista
616. Tainá Rosa - Minas Gerais (MG) - Iluminadora
617. Taís Carneiro Figueredo - Com Juntinho - Pará (PA) - Designer de moda
618. Tânia Loureiro - São Paulo (SP) - Cantora
619. Thaís Andrade Hastenreiter Ferreira da Silva - Distrito Federal (DF) - Estudante de artes visuais
620. Thaís Veloso - Distrito Federal (DF) - Produtora cultural, atriz, palhaça, mediadora cultural, editora de vídeo
621. Thales Coutinho - Rio de Janeiro (RJ) - Ator/técnico iluminação
622. Thay Bonotto - Rio de Janeiro (RJ) - Fotógrafa e produtora de eventos.
623. Theo Simões Rodrigues - Distrito Federal (DF) - Agente Cultural
624. Thiago Gomes - Rio de Janeiro (RJ) - Professor e pesquisador na área de música
625. Thiago Pindaiba - Minas Gerais (MG) - Palhaço e produtor teatral
626. Tiago Morena - Rio de Janeiro (RJ) - Produtor e fotógrafo



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

627. Tiberio França - Minas Gerais (MG) - Fotógrafo
628. Tina Leme Scott - São Paulo (SP) - Produtora Cultural da Fotografia
629. Tino Lourenço - Minas Gerais (MG) - Secretário Nacional de Cultura da CUT
630. Tom Montagens - Distrito Federal (DF) - Carregador
631. Ton - Distrito Federal (DF) - Artista
632. Toni Gregório - Rio Grande do Norte (RN) - Músico/produtor musical/ator
633. Tonka Ciganda - Bahia (BA) - Roadie
634. Valdo - Distrito Federal (DF) - Técnica de iluminação cênica
635. Valter Santos Carvalho - Distrito Federal (DF) - Livreiro
636. Vander Lins - São Paulo (SP) - Ator, Produtor e Gestor Cultural
637. Vanessa Molnar - São Paulo (SP) - Escritora
638. Vanessa Sanches - Rio Grande do Sul (RS) - produtora
639. Veec Santos - Minas Gerais (MG) - Artista e produtor técnico; ator.
640. Vera Kikuti - Minas Gerais (MG) - Produtora de shows, booking agent, tour manager, produtora cultural, elaboradora de projetos culturais
641. Veranne Magalhães - Distrito Federal (DF) - Capacitação
642. Victor Sabbag - Paraná (PR) - Iluminar, técnico e operador de luz, ator
643. Victor Ziegelmeier Barbosa - Distrito Federal (DF) - Produtor Cultural
644. Vinicius Gonçalves - Santa Catarina (SC) - Servidor Público
645. Vinícius Soares Gabriel - Rio de Janeiro (RJ) - Produtor Cultural e de eventos
646. Violeta Céspedes - Distrito Federal (DF) - Fotógrafa e Iluminadora
647. VIOLETA CHAGAS - São Paulo (SP) - iluminadora cênica, produtora, atriz
648. Virgílio Alencar - Tocantins (TO) - Produtor e músico
649. Virshna AlCunha - Distrito Federal (DF) - Produção cultural
650. Vitor Emanuel - Rio de Janeiro (RJ) - Ator, diretor e iluminador
651. Vivi Campos - Distrito Federal (DF) - Produtora
652. Vivian Rocha - Minas Gerais (MG) - Parecerista e Produtora Cultural



II FÓRUM NACIONAL DAS TRABALHADORAS E DOS TRABALHADORES EM EVENTOS

653. Viviane gama neves - Distrito Federal (DF) - Artista
654. Viviane Lopes de Lima Matias de Freitas - Rio de Janeiro (RJ) -
Produtora Cultural
655. Viviane Rocha - São Paulo (SP) - Bibliotecária
656. VJ Nibêra - Distrito Federal (DF) - Vj
657. Vjreyzek - Distrito Federal (DF) - Vjeejay
658. Wagner Heineck - Maranhão (MA) - Ator, Produtor Cultural, Iluminador,
Artivista e DJ
659. Wallace Rios - Ceará (CE) - Iluminador Cênico
660. Welberth Araújo - Distrito Federal (DF) - Cantor
661. Wellington Costa da Cruz - Alagoas (AL) - Produtor
662. Wellington Mariano - Rio de Janeiro (RJ) - Músico
663. Weny Lima de Araújo - Distrito Federal (DF) - Músico
664. Wilkson - Ceará (CE) - Ator transformista e produtor cultural
665. Wladimir Duarte - Rio de Janeiro (RJ) - Produção
666. Wladimir Medeiros - Minas Gerais (MG) - Artista técnico
667. Wol Nunnes - Distrito Federal (DF) - Atriz, diretora, locutora,
apresentadora
668. WOLVERINE - Distrito Federal (DF) - produtor cultural
669. Xande - Distrito Federal (DF) - Gerente de cultura
670. Xaxa - Minas Gerais (MG) - Técnico áudio produção técnica
671. Zaclis Veiga - Paraná (PR) - Artista
672. Zé do Arroto - Roraima (RR) - Músico
673. Zé Mario Petersen - Distrito Federal (DF) - Iluminador
674. Zeca Mendes Mpb. - Distrito Federal (DF) - Músico/ Produtor
675. Zizi Antunes - Distrito Federal (DF) - Iluminadora